

LIVE МУЗХИТ

ПРЕМИИ
ЦЕРЕМОНИЮ
ВРУЧЕНИЯ
«ЗОЛОТОЙ
МАСКИ»
ПЕРЕНЕСЛИ
ОНЛАЙН

КИНО
**ХОАКИН
ФЕНИКС**
СТАНЕТ
НАПОЛЕОНОМ

ЛИЦО С ОБЛОЖКИ
**ВИКТОР
БАБАК:**
ПРОДЮСЕР,
РЕЖИССЕР,
АКТЕР

ОТ ПРОДЮСЕРОВ КОМЕДИИ «РОМОВЫЙ ДНЕВНИК»

ДЖОННИ ДЕПП



ВО ВСЁ ТЯЖКОЕ

ГЛАВНОЕ ПРАВИЛО – НИКАКИХ ПРАВИЛ

SABAN FILMS AND GLOBAL ROAD ENTERTAINMENT PRESENT AN ASSOCIATION WITH STARLINGS ENTERTAINMENT, LEEDING MEDIA, AND RELIC PICTURES AN AUTOMATIK AND INFINITUM FILM PRODUCTION. JOHNNY DEPP "THE PROFESSOR" ROSEMARIE DEWITT DANNY HUSTON ZOEY DEUTCH RON LIVINGSTON ODESSA YOUNG COSTUME DESIGNER MELISSA KOSTENBAUDER AND KATE CALDWELL EDITOR BRYCE DESSNER AND AARON DESSNER MUSIC BY SABINE EMILIAN PRODUCTION DESIGNER ANNE BEAUCHAMP DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY TIM ORR EXECUTIVE PRODUCERS STUART FORD JOHN ZOIS MIGUEL PALOS DIANE HENDRICKS KARINE MARTIN PRODUCED BY DAVID LIPMAN JEFFREY STENTZ RIAN CAHILL FRED BERGER ERIC SCHULTZ WARREN CARR DAVID U. LEE STEVE SQUILLANTE WRITTEN BY GREG SHAPIRO BRADEN AFTERGOOD BRIAN KAVANAUGH-JONES DIRECTED BY WAYNE ROBERTS © 2014 RELIC PICTURES AND DISTRIBUTION, LLC. ALL RIGHTS RESERVED.

SABAN FILMS

DIRECTV

STARLINGS

LEEDING

AUTOMATIK

GLOBAL ROAD

ЭКСИОНЕЛТА

В КИНО С 5 ДЕКАБРЯ

16+

LIVE МУЗХИТ

ЛИЦО С ОБЛОЖКИ

ВИКТОР БАБАК: ПРОДЮСЕР, РЕЖИССЕР, АКТЕР

с.4

Кино и ТВ

11 Хоакин Феникс

станет Наполеоном

13 Риба Макинтайр

снимется в новой версии

«Жареных зеленых помидоров»

15 Amazon Studios готовит сериал

«Я знаю, что вы сделали прошлым летом»

17 Третий сезон «Содержанок»

начали снимать на светской церемонии

19 Рецензия на сериал «Гусар»:

Поручик пришёл и всё опозлил

22 НТВ вернет на экран

шоу «Ты – суперстар!» со звездами 90-х

Премии

24 Церемонию вручения

«Золотой маски» перенесли онлайн

Мода и стиль

25 Подиум

Коллекция **Viktor & Rolf**

BRIDAL, Неделя моды: Нью-Йорк

46 Коллекция Dunhill

MENSWEAR / Неделя моды: Париж

72 Коллекция Valentino

COUTURE / Неделя моды: Париж

СВЕЖИЙ ВЫПУСК

На материалы источников, использованных в данном выпуске журнала, указаны авторы или ссылки.

При перепечатке и копировании материалов данного номера ссылка обязательна!

При использовании авторских фото и материалов данного номера ссылка обязательна!



Фото с обложки:

Виктор Бабак

Над номером работали:
Веденеева И.Д. Сардарян К.
Захаренков С.И. Валянская А.С.
Коротков А.Г. Никитина О.К.
Александров И.Б. Беляев Р.А.
Токарев Н.Д. Пономарева И.Л.
Григорьев А.К. Соколов А.В.
Якунин И.Р. Минаева А.В.
Макарова Е.В. Тарасенко П.Е.
Черненко В.С. Толстова А.Б.
Макеева А.А.

Официальный сайт:
muzmagazine.ru

По вопросам рекламы:
muzkhit@yandex.ru



ВИКТОР БАБАК

ПРОДЮСЕР, РЕЖИССЕР, АКТЕР

фото: Личный архив

В эксклюзивном интервью журналу МУЗХИТ LIVE актер Виктор Бабак рассказал об актерской профессии, продюсировании и проекте GOLDEN MARMOTA PRODUCTION.

МУЗХИТ: Виктор, почему вы выбрали творческую профессию?

Виктор: Это детская мечта выросла во мне еще в школе, мой первый персонаж был король в Принцессе на горошине, но военная офицерская династия внесла свои коррективы

МУЗХИТ: Расскажите о проекте GOLDEN MARMOTA PRODUCTION.

Виктор: Я всегда знал, что через актёрство и режиссуру я приду к кинопродюсированию, так оно и получается.

МУЗХИТ: У вас очень много направлений в спорте, есть и достижения. Скажите почему не выбрали спортивную карьеру?

Виктор: Профессиональный спорт не был моей мечтой, но качества лидера мотивировали быть во всем на высоте.

МУЗХИТ: Были съемки где спортивные навыки были полезны?

Виктор: Да, каскадёрил, бывало и ломался.

МУЗХИТ: Вы принимали участие во многих проектах. Что Вам дало это участие и в целом что скажите о вашем опыте участия в них? Можете что-то выделить?

Виктор: Только на восьмом году работы в кино как киноактер и после 50 киноработ я смог сказать самому себе что я актер.

МУЗХИТ: Эмоция, которую Вам сложно сыграть?

Виктор: Слабую безвольную сущность, ну не мое это (улыбается, - прим.ред).

МУЗХИТ: Сейчас мир столкнулся с кризисом, из-за карантина, который был. Скажите, как это повлияло на Вашу профессию? С чем пришлось столкнуться, и как в целом оцениваете возвращение к стабильности сферу артистов и актеров? Какова ситуация в вашем случае?

Виктор: У меня лично произошел апгрейд, переоценка ценностей, жизнь стал больше любить и ценить. Ну и к себе повернулся лицом, стал мудрее, наверное.

МУЗХИТ: Виктор, вы также работаете в направлении международной журналистики. Расскажите об этом подробнее. Какое направление основное? Внешняя политика, военное дело или что-то другое?

Виктор: Много приходилось работать в регионах Ирана, Ирака, Афганистана, там много друзей и коллег. Но это больше частные интервью и репортажи, не совсем мое.

МУЗХИТ: Когда, как вы считаете, актерская и театральная среда полноценно вернутся к прежнему ритму работы?

Виктор: Как карта ляжет, очень надеюсь, что эта карантинизация закончится в ближайшее время.

МУЗХИТ: Чем занимались во время карантина?

Виктор: Спортом, бизнесом, инвестированием, соинвестированием,







продюсированием в кинопроекты.

МУЗХИТ: ТОП 5 ваших проектов, в которых принимали участие?

Виктор: Из главных ролей, вот эти:

1. Манипуляторы.
2. Гончие.
3. Встречная полоса-Рейс.
4. Крепостная.
5. «Опер по вызову», серия «Двойная игра».

МУЗХИТ: Из всех Ваших проектов, какой особенным был?

Виктор: «Гончие», роль Героя России, подполковника ФСБ Чернышева-младшего.

МУЗХИТ: За время съемок, какой режиссер вас больше впечатлил?

Виктор: Все молодцы, со многими дружу и поддерживаю отношения.

МУЗХИТ: Лучший фильм который вам запомнился за последние 3 года?

Виктор: Увы нет такого чтоб прям выделить, в качалке часто ставил 300 спартанцев (улыбается, прим.ред.).

МУЗХИТ: Вы играете в театральные постановки?

Если нет, то было бы интересно? Какая театральная постановка могла бы вас по-настоящему увлечь?

Виктор: Нет, театр - не мое, я это точно понял, я бутафор, а театр требует большего.

МУЗХИТ: Какие творческие планы в ближайшее время?

Виктор: Совместить актерскую работу с продюсированием, надеюсь получиться. Сделать, спеть достойные музыкальные клипы на основе своих авторских двух песен.

МУЗХИТ: С кем из известных актеров было бы интересно сделать совместный кино-проект?

Виктор: Мне повезло, со многими из них я уже работал и надеюсь поработать ещё.

ЛЕТО 2017



ВИКТОР БАБАК

ПРОДЮСЕР, РЕЖИССЕР, АКТЕР

фото: Личный архив

МУЗХИТ: Артист на все времена?

Виктор: Да, как говорят если твоя работа — это любимое дело, это уже не работа, а жизнь.

МУЗХИТ: Вам ближе театр или кино?

Виктор: Кино.

МУЗХИТ: Бывает творческий кризис? Как на ваш взгляд его преодолевать?

Виктор: Как и у всех: занимаюсь спортом, пишу песни. Да, и бизнес никто не отменял.

МУЗХИТ: На ваш взгляд, чего сегодня не хватает в киноиндустрии?

Виктор: Сердца и человечности, а также социальных проектов для подрастающего поколения, они сами по себе.

МУЗХИТ: Режиссер, с которым было бы интересно поработать?

Виктор: С профессионалом.

МУЗХИТ: Было бы интересно попробовать себя в озвучивании мультфильма?

Виктор: Почему нет, все новое мне интересно.

МУЗХИТ: Роль вашей мечты?

Виктор: Александр Македонский, только без подтекста (улыбается, - прим.ред.).

МУЗХИТ: Как вы относитесь к актерам без профессионального актерского образования? Насколько это важно сегодня?

Виктор: Также, как и к себе. Как говорил Карл Макс: количество всегда перерастает в качество. Много профессиональных актеров в жизни больше актеры чем на экране, и наоборот.

МУЗХИТ: Какой самый лучший совет вы получали?

Виктор: Сегодня - это твое завтра.

МУЗХИТ: Самый серьезный вызов, который вы себе

бросали?

Виктор: Уже бросил (улыбается, - прим.ред.).

МУЗХИТ: Каким своим качеством вы гордитесь?

Виктор: Живучесть, а если серьезно хочется успеть устать от жизни в хорошем смысле, прежде чем она закончится.

МУЗХИТ: Какой совет дадите начинающим артистам и актерам? Какой совет дали бы себе в начале карьерного пути?

Виктор: Дорогу осилит идущий, завтра может и не наступить. И практика, практика, практика независимо от проекта и его бюджета.

*Редакция МУЗХИТ
фото: личный архив*



Disney

ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ

Корень Зла

Disney Yellow, Black and White и Россия 1

режиссерский фильм ДМИТРИЯ ДЬЯЧЕНКО

«ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ: КОРЕНЬ ЗЛА»

ВЫПУСК: ВИКТОР ХОРИНЯК МИЛА СИВАЦКАЯ ЕКАТЕРИНА ВИЛКОВА ЕЛЕНА ЯКОВЛЕВА ГАРИК ХАРЛАМОВ СЕРГЕЙ БУРУНОВ ЕЛЕНА ВАЛЮШКИНА КИРИЛЛ ЗАЙЦЕВ ТИМОФЕЙ ТРИБУНЦЕВ АЛЕКСАНДР СЕМЧЕВ ЮРИЙ ЦУРИЛО

ПРОДЮСЕР: ПИТЕР ГОРШЕНИН ХУДОЖНИК: ФИЛИПП ЛАМШИН ПОСЛЕДОВАТЕЛИ: ГРИГОРИЙ ПУШКИН АСТРОНОМ: ПАВЕЛ КАЛИНОС МУЗЫКА: ДЖОРДЖ КАЛОПИС

ОПЕРАТОР: ВИТАЛИЙ ШЛЯПКО ДИМИТРИЙ ЯН ВАСИЛИЙ КУЦЕНКО ПАВЕЛ ДАНИЛОВ ИГОРЬ ТУДОВАСЬ

vk.com/disney

В КИНО С 1 ЯНВАРЯ

ok.ru/disney

6+



РОССИЯ 1

YELLOW, BLACK AND WHITE

ОК



ПРЕПОД

ФИЛЬМ
АНТОНА СИГУРДСОНА

НЕ
КРИЧИ

НЕ
БЕГИ

~~НЕ~~
ЖИВИ

01.11.2020

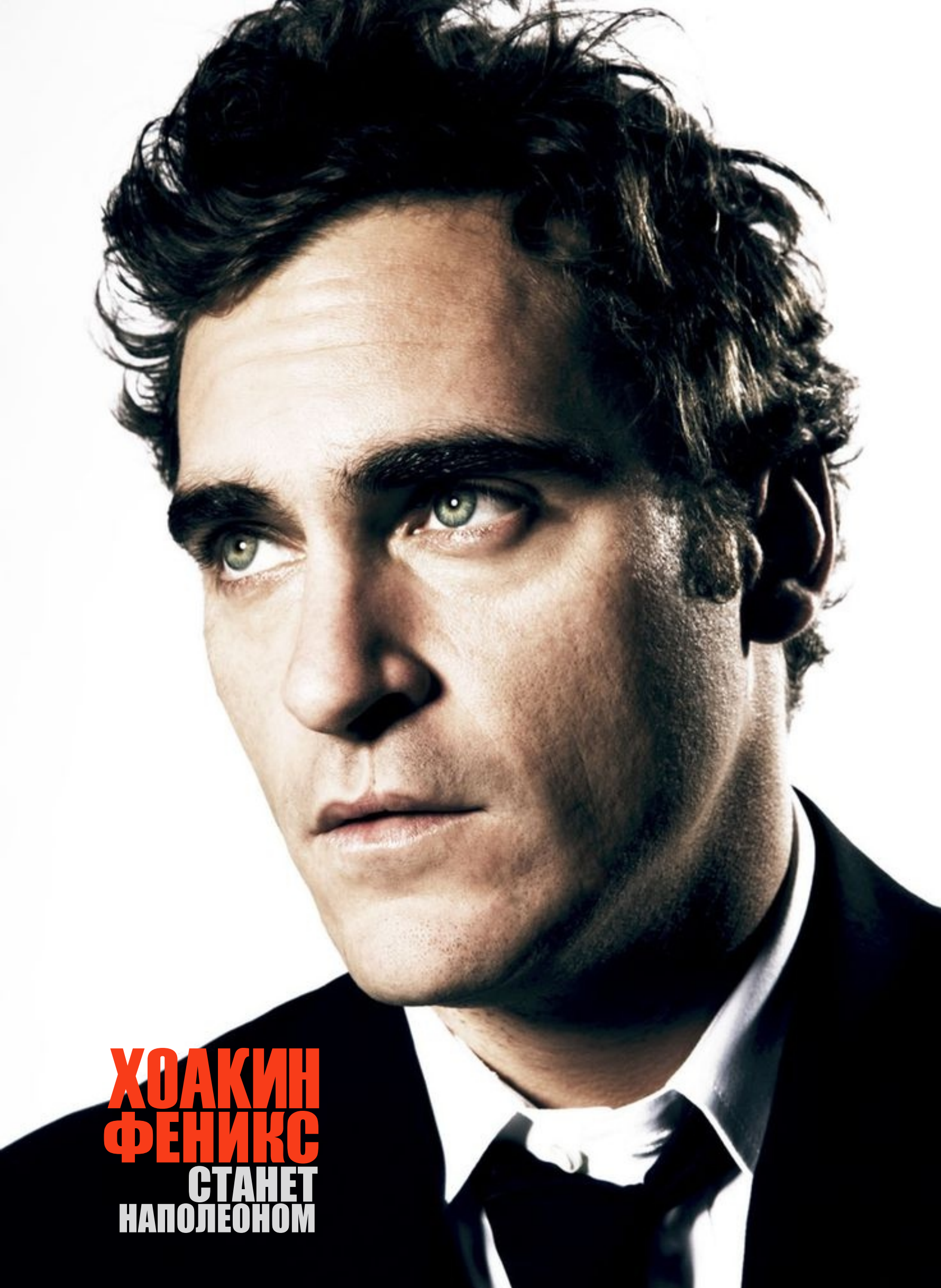
18+

tenletters
movie distribution



FULTON STREET
ENTERTAINMENT

REASON8



**ХОАКИН
ФЕНИКС**
СТАНЕТ
НАПОЛЕОНОМ

ХОАКИН ФЕНИКС СТАНЕТ НАПОЛЕОНОМ



фото: Яндекс

Ридли Скотт снимет байопик французского императора Наполеона Бонапарта. По данным Deadline, главную роль сыграет Хоакин Феникс, с которым режиссер работал над «Гладиатором».

Оригинальное название фильма — «Kitbag», что в переводе с английского означает «вещевой мешок». Как отмечает «Кинопоиск», оно вдохновлено поговоркой «В вещевом мешке каждого солдата спрятан маршальский жезл».

Картину описывают как «личный взгляд на историю Наполеона и его становление в качестве императора, показанное через призму его отношений с супругой Жозефиной».

На экране покажут не только сражения под руководством Наполеона, но и его «безжалостные амбиции и поразительный стратегический ум».

Сценаристом выступит Дэвид Скарпа, автор последнего на

сегодня фильма Скотта — «Все деньги мира».

Режиссер приступит к «Kitbag» после картины про убийство Маурицио Гуччи, в которой сыграют Леди Гага, Адам Драйвер, Джаред Лето, Аль Пачино и Роберт Де Ниро. Съемки ленты стартуют в марте 2021 года.

*Редакция МУЗХИТ
фото: личный архив*



**РИБА
МАКИНТАЙР**
СНИМЕТСЯ

**В НОВОЙ ВЕРСИИ
«ЖАРЕННЫХ ЗЕЛЕННЫХ
ПОМИДОРОВ»**



РИБА МАКИНТАЙР

СНИМЕТСЯ В НОВОЙ ВЕРСИИ «ЖАРЕННЫХ ЗЕЛЕННЫХ ПОМИДОРОВ»

фото: Яндекс

Актриса и кантри-певица Рибма Макинтайр («Дрожь земли», «Детство Шелдона») сыграет главную роль в новом сериале по мотивам романа «Жареные зеленые помидоры в кафе «Полустанок»» на канале NBC. Как сообщает Variety, фильм станет своеобразным продолжением оригинальной истории. Постаревшая Иджи Тредгуд (ее сыграет Макинтайр) спустя десять лет возвращается в родной городок Полустанок. Ей предстоит встретиться с изменившимся городом, почти

чужой ей дочерью, пришедшим в упадок кафе и некой тайной, перевернувшей ее жизнь.

Рибма станет исполнительным продюсером проекта вместе с Норманом Лиром, автором романа Фэнни Флэгг и сценаристкой Дженнифер Сесил («Дурная слава», «Частная практика»).

"Жареные зеленые помидоры в кафе «Полустанок» — роман Фэнни Флэгг, опубликованный на английском языке в 1987 году. Произведение быстро стало

бестселлером. В списке бестселлеров New York Times роман находился 36 недель. На русский язык книга переведена Диной Крупской, первое русскоязычное издание было напечатано в 1999 году под названием «Жареные зеленые помидоры». В оригинальном фильме 1991 года снимались Мэри Стюарт Мастерсон, Джессика Тэнди, Мэри-Луиз Паркер, Кэти Бейтс, Сисели Тайсон.

Редакция МУЗХИТ
фото: Яндекс



**AMAZON
STUDIOS**

готовит сериал
«Я знаю, что вы
сделали прошлым
летом»



фото: Яндекс

Amazon Studios запустила в работу хоррор-сериал «Я знаю, что вы сделали прошлым летом» — осовремененную версию классического фильма 1997 года. Проектом занимаются компании Sony Pictures Television и Original Film.

Как сообщает Deadline, сценарий сериала написала Сара Гудман («Проповедник», «Сплетница»), а в основу истории легла одноимённая повесть Лоис Дункан: по сюжету, в выпускной вечер компания подростков насмерть сбивает человека, а спустя год их начинает преследовать таинственный маньяк.

Напомним, сериал «Я знаю, что вы сделали прошлым летом» планируется к запуску уже несколько лет. В его разработке принимает активное участие продюсер оригинального хоррора Нил Х. Мориц, а в 2019-м к команде проекта также присоединился Джеймс Ван («Пила», «Аквамен»).

Сюжет фильма

Компания выпускников весело провела вечер на берегу моря. Возвращаясь на машине домой, они сбивают непонятно откуда взявшегося человека. Решив, что он мертв, и не желая лишних неприятностей, они сбрасывают тело в море.

А ровно через год получают письмо... Кто-то знает их тайну. Кто-то знает, что они натворили прошлым летом!

Истинные поклонники культового фильма, уже в предвкушении.

Редакция МУЗХИТ
фото: Яндекс

**AMAZON
STUDIOS**
ГОТОВИТ СЕРИАЛ
**«Я знаю, что вы
сделали прошлым
летом»**

Третий сезон
І **СОДЕРЖАНОК** І
начали
снимать
на светской
церемонии



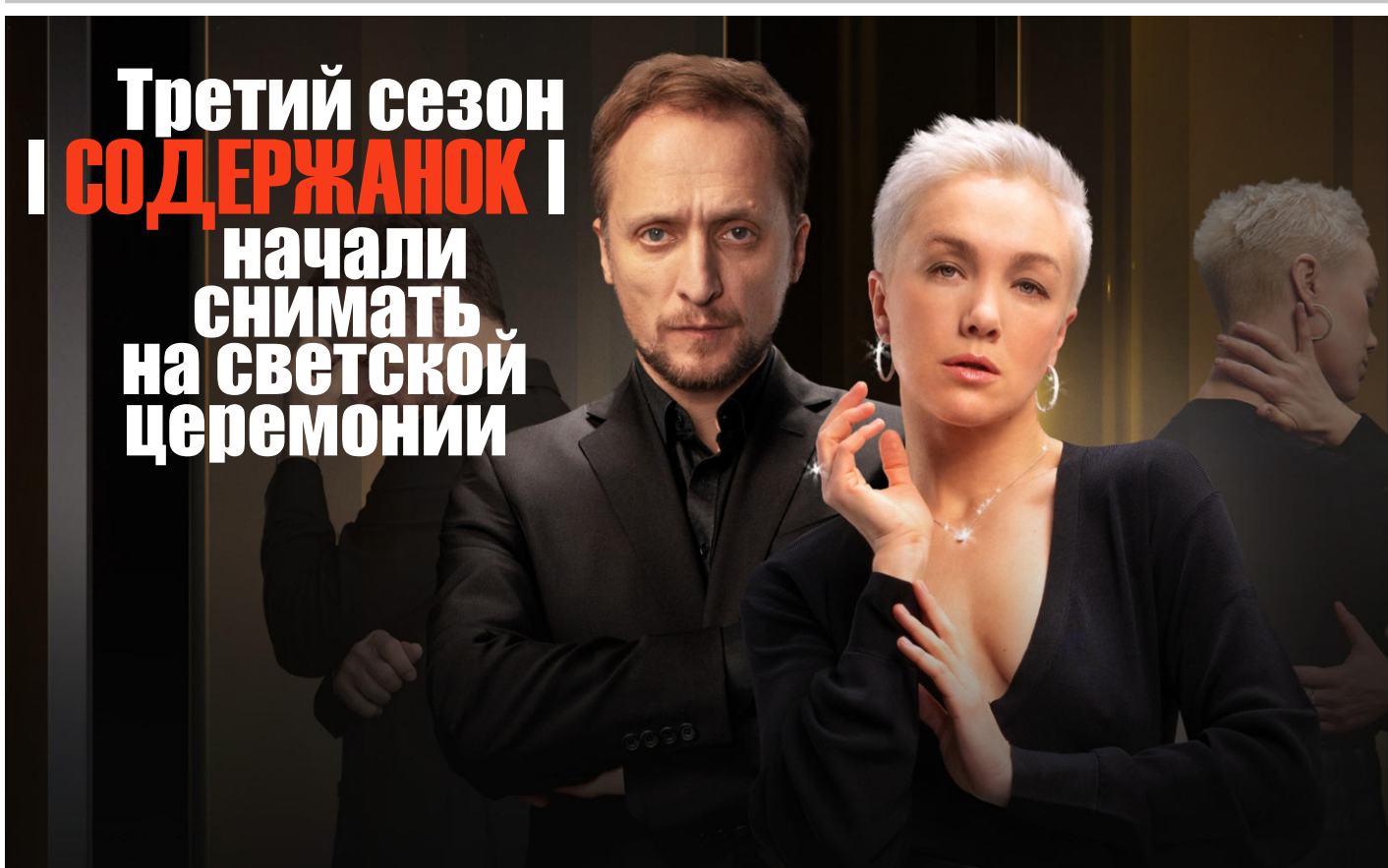


фото: Яндекс

А Съемки продолжения сериала «Содержанки» стартовали 14 октября 2020 года. Режиссер Юрий Мороз проекта разбил тарелку в гостинице Four Seasons, где в этот день проходила церемония вручения премии «Больше чем звезды» журнала ОК!

В финале второго сезона героиня Дарьи Мороз сделала неожиданный для многих зрителей выбор. Куда он приведет Лену, и как сложатся ее отношения с Глебом (Владимир Мишуков), зрители узнают в третьей части сериала. В новом сезоне «Содержанок» к прежнему актерскому составу присоединятся Виктория Толстоганова, Александр Горбатов, Сергей Гилев и Светлана Устинова, сообщили агентству InterMedia в пресс-службе проекта.

- «Содержанки» — яркий проект, количество просмотров на Start,

споры и разговоры об этом сериале, мировые продажи — это же невероятно круто, - говорит Виктория Толстоганова. - Мы научились делать проекты, которые с интересом смотрят во всем мире, это не может не радовать. Моя героиня во вселенной «Содержанок» появляется впервые. Ее зовут Эмма, она опытный психотерапевт и коуч. Красивая, умная, ироничная, самодостаточная и свободная женщина. Работает с «рублевскими женами» и чиновниками. В один прекрасный день у нее появляется новый клиент — Игорь Долгачев, которого играет Сергей Бурунов. Дальше спойлерить не буду — всё сами увидите.

- С режиссером мы познакомились перед началом съемок, обсудили роль, проработали образ с художником по костюмам. Все остальное и вся работа у нас еще впереди. Мне кажется, что мы можем стать друзьями с

Юрием и прекрасно сработаемся, — рассказывает Сергей Гилев. — Я посмотрел первый сезон «Содержанок», премьера которого стала настоящим событием для всех, посетил несколько спектаклей Богомолова. У Константина удивительный особенный стиль, невероятно, что на экране и на сцене у героев похожая манера существования и везде она выглядит органично. Во втором сезоне в проекте как будто стало больше юмора, линия Зудина-Бурунов — моя любимая в сезоне. Также я отметил для себя актера Владимира Мишукова, подумал: вот, мужчина моего возраста, и как хорошо выглядит — а оказалось, что он на десять лет меня старше. И я думаю: вот те на! А с другой стороны, у меня еще десять лет впереди.

Премьера третьего сезона сериала «Содержанки» состоится в 2021 году.

Редакция МУЗХИТ

ГУСАР

НОВЫЙ ХИТ ТНТ

С 5 ОКТЯБРЯ 20:00





Рецензия на сериал **ГУСАР** «Поручик пришел и все опошил»

фото: Яндекс

Оценка: 6,5 из 10

Показ сериала «Гусар» стартовал на телеканале ТНТ 5 октября 2020 года.

Режиссёры: Рустам Мосафир, Заур Болотаев. В главных ролях - Гарик Харламов, Катерина Ковальчук, Павел Рассомахин и другие.

Любит наш народ фильмы про гусар. И анекдоты тоже. Только свежих давно не было. Это упущение взялись исправить продюсеры Вячеслав Дусмухаметов, Артур Джанибекян и Гарик Харламов, решившие объединить в проекте «Гусар» и фильмы, и анекдоты, и излюбленный трюк с перемещениями во времени.

Поручик Рже... прошу прощения, поручик лейб-гвардии гусарского полка Григорий Савельевич Рыльский по приказу Кутузова отправлен в стан врага раздобыть карту наполеоновских войск перед Бородинским сражением. Лихой гусар пьёт всё, что горит, убивает всё, что движется, и не пропускает ни одной юбки; все эти качества сначала помогают ему добыть секретные сведения, а потом мешают вовремя вернуться в стан Михаила Илларионовича. Он отвлёкся на очередную фемину и в этот момент необъяснимым образом пере-

местился в квартиру в московской девятиэтажке, где обитают его далёкая прапрапра...внучка Катя с мужем Митей.

Катя – красавица, умница и совладелица event-агентства, Митя – ботан, сумасшедший учёный, десять лет строивший машину времени и наконец построивший. К этому моменту научные эксперименты мужа и его неприспособленность к быту уже довели Катю до белого каления: она собирается подавать на развод и даже удачное испытание машины времени не может поколебать её решимости. К тому же вместе с появлением далёкого пращура – очень активного и ещё менее приспособленного к существованию в XXI веке – жизнь превращается в полный гэггов и неловких ситуаций бедлам. Усатый Рыльский стремится вернуться в 1812 год и спасти Москву от пожара - в результате изобретатель и гусар едва не спалили всю квартиру и окончательно доломали машину времени. Теперь, пока Митя её не починит, brave герой в мундире должен остаться в нашем времени, разговаривая со стиралкой и то и дело попадая в idiotские переделки.

Сами понимаете, простор для шуток тут открывается

необозримый, и среди них есть смешные – выстрел гусара в телевизор при звуках киркоровского «Цвета настроения» или современные дети, за полчаса общения с Рыльским выучившие «Боже, царя храни». В принципе, роль Рыльского потенциально бенефисная для актёра – но Харламов так ни разу и не вышел из своего любимого образа тупого, но решительного и громогласного дядьки. А где образ, там и туалетный юмор, и скользкие шутки, и переигрывание, будто это не гусар из прошлого, а аниматор в костюме гусара на корпоративе.

Сценаристы снабдили Григория арсеналом колоритных «древнерусских» ругательств, но среди них не видно такого, которое могло бы пойти в народ по примеру «редиски» из «Джентльменов удачи». Вообще же сериал с переменным успехом балансирует на грани между смешным и стыдным – возможно, с некоторым креном в сторону второго.

Алексей Мажаев, InterMedia

Редакция МУЗХИТ
фото: Яндекс

ДМИТРИЙ НАГИЕВ



ОТ ЛЮБВИ НЕ ОТКОСИТЬ

СПАСИТЕ КОЛЮ!

В КИНО С 23 ФЕВРАЛЯ

SMART FILM
SCREENWRITING
DEVELOPMENT
LAB N.Y.

MOTOR!
FILM STUDIO

ОК
ФОНД
КИНО

vk.com/spasite_kolyu

W

12+

НТВ

**ВЕРНЕТ НА ЭКРАН
ШОУ | ТЫ СУПЕРСТАР |**





Телеканал НТВ объявил о перезапуске популярного шоу нулевых «Ты – суперстар!» Новая версия музыкального проекта выйдет под названием «Суперстар! Возвращение». За звание «суперстара» будут бороться восемь артистов, пик популярности которых пришёлся на 90-е годы, сообщили агентству InterMedia в пресс-службе телеканала.

- «Суперстар! Возвращение» – это не просто новый сезон некогда популярного шоу НТВ, это совершенно новый формат. Настоящее перерождение, новая эпоха. Мы взяли лучшее из того, что было в «Ты – суперстар!» прошлых лет, и добавили туда множество современных, порой неожиданных, но очень ярких решений, – говорит генеральный продюсер телеканала НТВ Тимур Вайнштейн.

Ведущими проекта «Суперстар! Возвращение», как и во втором сезоне, станут певица

Лолита Милявская и ведущий международного вокального проекта «Ты супер!» и программы «Центральное телевидение» Вадим Такменёв. Каждый выпуск программы будет посвящён определённой теме, например, «Хит со звездой», «Современный хит», «Шлягер на все времена» и др. Дата премьеры шоу в эфире НТВ пока не объявлена.

*Редакция МУЗХИТ
фото: Яндекс*



ЦЕРЕМОНИЮ 2020 ЗОЛОТАЯ МАСКА ПЕРЕНЕСЛИ В ОНЛАЙН

фото: Яндекс

Церемония вручения национальной театральной премии «Золотая маска» состоится 10 ноября 2020 года. Она будет проводиться в онлайн-формате на портале «Рамблер», сообщает РИА «Новости» со ссылкой на пресс-службу премии.

- На протяжении всего фестиваля дирекция «Золотой маски» внимательно следила за эпидемиологической обстановкой в стране и принимала все необходимые меры для защиты зрителей и артистов, а также всех сотрудников театров-участников и площа-

док, - говорится в сообщении организаторов. — Но, учитывая резкое увеличение числа заболевших в последнее время и желая предотвратить риски для здоровья коллег, партнеров, друзей, приглашенных на церемонию, учредитель премии СТД РФ и дирекция «Золотой маски» приняли непростое решение о переводе вручения премии в онлайн-формат.

Онлайн-трансляция объявления лауреатов будет доступна в прямом эфире не только для номинантов, но и для всех зрителей.

- Проведение церемонии онлайн — для нас новый и, что скрывать, вполне экстремальный опыт.

Она отметила, что в ситуации всеобщего кризиса театр оказался особенно уязвимым и хрупким, поэтому важно довести общее дело до финала, показать, что и сейчас театр остается неотъемлемой частью жизни человека.

Редакция МУЗХИТ
фото: Яндекс

МОДА | СТИЛЬ

VIKTOR& ROLF
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021

МОДА | СТИЛЬ

VIKTOR& ROLF
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021



МОДА | СТИЛЬ

VIKTOR& ROLF
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021



МОДА | СТИЛЬ

VIKTOR & ROLF
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021



МОДА | СТИЛЬ

VIKTOR& ROLF
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021



МОДА | СТИЛЬ

VIKTOR& ROLF
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021



МОДА | СТИЛЬ

VIKTOR& ROLF
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021



МОДА | СТИЛЬ

VIKTOR& ROLF
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021



МОДА | СТИЛЬ

VIKTOR& ROLF
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021



МОДА | СТИЛЬ

VIKTOR& ROLF
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021



МОДА | СТИЛЬ

VIKTOR& ROLF
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021



МОДА | СТИЛЬ

VIKTOR & ROLF
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021



МОДА | СТИЛЬ

VIKTOR& ROLF
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021



МОДА | СТИЛЬ

VIKTOR& ROLF
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021



МОДА | СТИЛЬ

VIKTOR& ROLF
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021



МОДА | СТИЛЬ

VIKTOR& ROLF
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021



МОДА | СТИЛЬ

VIKTOR& ROLF
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021



МОДА | СТИЛЬ

VIKTOR & ROLF
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021



МОДА | СТИЛЬ

VIKTOR& ROLF

ОСЕНЬ-ЗИМА

2021



МОДА | СТИЛЬ

VIKTOR & ROLF
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021



МОДА | СТИЛЬ

VIKTOR & ROLF
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021



КОЛЛЕКЦИЯ
DUNHILL
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
MENSWEAR / НЕДЕЛЯ МОДЫ: ПАРИЖ



КОЛЛЕКЦИЯ
DUNHILL
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
MENSWEAR / НЕДЕЛЯ МОДЫ: ПАРИЖ



КОЛЛЕКЦИЯ
DUNHILL
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
MENSWEAR / НЕДЕЛЯ МОДЫ: ПАРИЖ



КОЛЛЕКЦИЯ
DUNHILL
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
MENSWEAR / НЕДЕЛЯ МОДЫ: ПАРИЖ



КОЛЛЕКЦИЯ
DUNHILL
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
MENSWEAR / НЕДЕЛЯ МОДЫ: ПАРИЖ



КОЛЛЕКЦИЯ
DUNHILL
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
MENSWEAR / НЕДЕЛЯ МОДЫ: ПАРИЖ



КОЛЛЕКЦИЯ
DUNHILL
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
MENSWEAR / НЕДЕЛЯ МОДЫ: ПАРИЖ



КОЛЛЕКЦИЯ
DUNHILL
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
MENSWEAR / НЕДЕЛЯ МОДЫ: ПАРИЖ



КОЛЛЕКЦИЯ
DUNHILL
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
MENSWEAR / НЕДЕЛЯ МОДЫ: ПАРИЖ



КОЛЛЕКЦИЯ
DUNHILL
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
MENSWEAR / НЕДЕЛЯ МОДЫ: ПАРИЖ



КОЛЛЕКЦИЯ
DUNHILL
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
MENSWEAR / НЕДЕЛЯ МОДЫ: ПАРИЖ



КОЛЛЕКЦИЯ
DUNHILL
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
MENSWEAR / НЕДЕЛЯ МОДЫ: ПАРИЖ



КОЛЛЕКЦИЯ
DUNHILL
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
MENSWEAR / НЕДЕЛЯ МОДЫ: ПАРИЖ



КОЛЛЕКЦИЯ
DUNHILL
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
MENSWEAR / НЕДЕЛЯ МОДЫ: ПАРИЖ



КОЛЛЕКЦИЯ
DUNHILL
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
MENSWEAR / НЕДЕЛЯ МОДЫ: ПАРИЖ



КОЛЛЕКЦИЯ
DUNHILL
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
MENSWEAR / НЕДЕЛЯ МОДЫ: ПАРИЖ



КОЛЛЕКЦИЯ
DUNHILL
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
MENSWEAR / НЕДЕЛЯ МОДЫ: ПАРИЖ



КОЛЛЕКЦИЯ
DUNHILL
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
MENSWEAR / НЕДЕЛЯ МОДЫ: ПАРИЖ



КОЛЛЕКЦИЯ
DUNHILL
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
MENSWEAR / НЕДЕЛЯ МОДЫ: ПАРИЖ



КОЛЛЕКЦИЯ
DUNHILL
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
MENSWEAR / НЕДЕЛЯ МОДЫ: ПАРИЖ



КОЛЛЕКЦИЯ
DUNHILL
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
MENSWEAR / НЕДЕЛЯ МОДЫ: ПАРИЖ



КОЛЛЕКЦИЯ
DUNHILL
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
MENSWEAR / НЕДЕЛЯ МОДЫ: ПАРИЖ



КОЛЛЕКЦИЯ
DUNHILL
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
MENSWEAR / НЕДЕЛЯ МОДЫ: ПАРИЖ



КОЛЛЕКЦИЯ
DUNHILL
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
MENSWEAR / НЕДЕЛЯ МОДЫ: ПАРИЖ



КОЛЛЕКЦИЯ
DUNHILL
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
MENSWEAR / НЕДЕЛЯ МОДЫ: ПАРИЖ



КОЛЛЕКЦИЯ
DUNHILL
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
MENSWEAR / НЕДЕЛЯ МОДЫ: ПАРИЖ

КОЛЛЕКЦИЯ
VALENTINO
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
COUTURE / НЕДЕЛЯ МОДЫ: РИМ

КОЛЛЕКЦИЯ
VALENTINO
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
COUTURE / НЕДЕЛЯ МОДЫ: РИМ





КОЛЛЕКЦИЯ
VALENTINO
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
COUTURE / НЕДЕЛЯ МОДЫ: РИМ

КОЛЛЕКЦИЯ
VALENTINO
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
COUTURE / НЕДЕЛЯ МОДЫ: РИМ



КОЛЛЕКЦИЯ
VALENTINO
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
COUTURE / НЕДЕЛЯ МОДЫ: РИМ



КОЛЛЕКЦИЯ
VALENTINO
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
COUTURE / НЕДЕЛЯ МОДЫ: РИМ



КОЛЛЕКЦИЯ
VALENTINO
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
COUTURE / НЕДЕЛЯ МОДЫ: РИМ



КОЛЛЕКЦИЯ
VALENTINO
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
COUTURE / НЕДЕЛЯ МОДЫ: РИМ



КОЛЛЕКЦИЯ
VALENTINO
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
COUTURE / НЕДЕЛЯ МОДЫ: РИМ



КОЛЛЕКЦИЯ
VALENTINO
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
COUTURE / НЕДЕЛЯ МОДЫ: РИМ



КОЛЛЕКЦИЯ
VALENTINO
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
COUTURE / НЕДЕЛЯ МОДЫ: РИМ



КОЛЛЕКЦИЯ
VALENTINO
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021

PREMIERE / НЕДЕЛЯ МОДЫ: РИМ



КОЛЛЕКЦИЯ
VALENTINO
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
COUTURE / НЕДЕЛЯ МОДЫ: РИМ



КОЛЛЕКЦИЯ
VALENTINO
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
COUTURE / НЕДЕЛЯ МОДЫ: РИМ



КОЛЛЕКЦИЯ
VALENTINO
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
COUTURE / НЕДЕЛЯ МОДЫ: РИМ



КОЛЛЕКЦИЯ
VALENTINO
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
COUTURE / НЕДЕЛЯ МОДЫ: РИМ



КОЛЛЕКЦИЯ
VALENTINO
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
COUTURE / НЕДЕЛЯ МОДЫ: РИМ



КОЛЛЕКЦИЯ
VALENTINO
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
COUTURE / НЕДЕЛЯ МОДЫ: РИМ



КОЛЛЕКЦИЯ
VALENTINO
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
COUTURE / НЕДЕЛЯ МОДЫ: РИМ



КОЛЛЕКЦИЯ
VALENTINO
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
COUTURE / НЕДЕЛЯ МОДЫ: РИМ



КОЛЛЕКЦИЯ
VALENTINO
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
COUTURE / НЕДЕЛЯ МОДЫ: РИМ





КОЛЛЕКЦИЯ
VALENTINO
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
COUTURE / НЕДЕЛЯ МОДЫ: РИМ

КОЛЛЕКЦИЯ
VALENTINO
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
COUTURE / НЕДЕЛЯ МОДЫ: РИМ





КОЛЛЕКЦИЯ
VALENTINO
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
COUTURE / НЕДЕЛЯ МОДЫ: РИМ

КОЛЛЕКЦИЯ
VALENTINO
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
COUTURE / НЕДЕЛЯ МОДЫ: РИМ



КОЛЛЕКЦИЯ
VALENTINO
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
COUTURE / НЕДЕЛЯ МОДЫ: РИМ



КОЛЛЕКЦИЯ
VALENTINO
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
COUTURE / НЕДЕЛЯ МОДЫ: РИМ



КОЛЛЕКЦИЯ
VALENTINO
ОСЕНЬ-ЗИМА
2021
COUTURE / НЕДЕЛЯ МОДЫ: РИМ



GUCCI GUILTY



THE NEW FRAGRANCE FOR HER

GUCCI GUILTY